



M1: Identifikationspotenzial



Hundert Gläubige im Dienst der katholischen Kirche outen sich. In der exklusiven ARD-Dokumentation wagen sie gemeinsam den Schritt an die Öffentlichkeit. Sie alle sind queer und erzählen vom Kampf um ihre Kirche.

Die Dokumentationen begleiten einzelne Personen, die sich im Rahmen der Initiative "Out in Church" gemeinsam geoutet haben.

Arbeitsauftrag

1. Sucht euch eine Geschichte / Person aus der Dokumentation heraus, die euch besonders angesprochen hat. Erklärt, warum euch diese Geschichte so angesprochen / berührt hat.
2. Sammelt Fragen, die ihr der Person gerne stellen würdet,





M2: Statements



Teil 1: 14:16-16:07 min
23: 32-24:50

Im Film werden verschiedene Statements gezeigt, in denen die Menschen sich vorstellen und erzählen, womit sie zu kämpfen haben. Es sind die Szenen, in denen die Menschen vor bunten Hintergründen sitzen. Zum Teil können diese auch einzeln geschaut werden.

Arbeitsauftrag

1. Schreibe auch du ein Statement / deine Confession. Wie würdest du dich vorstellen?

Mit folgenden Satzphrasen beginnen die Statements im Film:

Ich bin ... (Name)

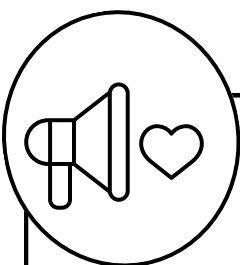
Ich bin... (Alter)

Ich arbeite...

Ich identifiziere mich als... / Meine Sexualität... / Mein Merkmal...

Was bedeutet es, dass ich dieses Merkmal habe? Welche Probleme habe / hatte ich damit?

Wenn es dir leichter fällt, orientiere dich an diesen Satzanfängen für dein eigenes Statement.





M4: Sich outen



Teil 1: 2:04-6:00; 50:35-51:36 min

Ralph Klein ist Priester in der katholischen Kirche. Er erzählt von seinen Erfahrungen und seinem Outing.

Arbeitsauftrag

1. Überlege dir, wie die Versammlung reagiert haben könnte. Schreibe es kurz auf.
2. Beschreibe dann, wie du es dir wünschen würdest, dass Menschen auf so ein Outing reagieren.





Teil 1: 51:37-52:46 min

Wie reagierte die Versammlung wirklich?

Arbeitsauftrag

1. Nehmt Stellung zur Reaktion der Gemeinde.

**M5: Steine auf dem Weg**

beide Teile in Kombination

Die Dokumentationen begleiten einzelne Personen und erzählen ihre Geschichten.

Arbeitsauftrag

- 1. Gib die Geschichte der Person wieder, die du im Film besonders begleiten solltest. Skizziere den Lebensweg der Person. Kennzeichne entscheidende Wegmarker.
- 2. Skizziere deinen eigenen Lebensweg und vergleiche sie miteinander.



M5: Steine auf dem Weg - Personen und ihre Geschichten




1+2



Monika Schmelter und Marie Kortenbusch

2




Christoph Konja

1+2




Theo Schenkel

2




Mara Klein

1+2



Ralph Klein

1



Rainer Teuber

M6: Die Kraft der GemeinschaftArbeitsauftrag

1. Erläutere, welche besonderen Eigenschaften von der Initiative ausgehen.
2. Überlege selbst einmal, wann du die Kraft einer Gruppe spüren konntest. Wie hast du dich dabei gefühlt?



M7: Die Position der Amtskirche



Teil 1: 45:20 - 49:11;

Teil 2: 12:05 - 14:05;

20:45 - 21:37

In beiden Dokumentationen sprechen auch offizielle Vertreter der Amtskirche in Deutschland. In Teil 1 spricht der Aachener Bischof Dieser und in Teil 2 der Limburger Bischof Bätzing, der auch Vorsitzender der deutschen Bischofskonferenz ist.

Arbeitsauftrag

1. Sieh dir in beiden Dokumentationen die Statements der Bischöfe an. Mache dir kurze Notizen dazu.
2. Vergleiche anschließend beide Statements miteinander. Erläutere, ob eine Entwicklung und Veränderung feststellbar ist.

